

GRÉGORY MITCHELL



CONTACTS

 gregory.mitchellcontact@gmail.com

 06.28.55.22.28

 <https://www.gregory-mitchell.fr/>

INFORMATIONS

Nationalité Franco-Britannique

Né le 11/11/1997

Tranche d'âge : 20 - 30 ans

Couleur de yeux : Bleu

Cheveux : Blonds foncés

Permis B

(véhiculé)

EXPÉRIENCES

COURTS MÉTRAGES

2024 - *L'aigle du vieux moulin* - Adam Karage et Lucas Barbosa - Rôle de David

2022 - *Crayon cassé* - Damien Cordier et Johan Benard - Did'Art Scalie - Rôle de Guillaume

2021 - *Dénudée* - Quentin Moreno - Ecole 3is - Rôle de Julien

2021 - *Arabacciu* - Alexandre Oppeccini - Arte - Rôle secondaire

2017 - *Date Night* - Hannah Grimston - BEDS - Rôle secondaire

2017 - *Somebody* - Byron Dean - BEDS - Rôle secondaire

2017 - *Mirra* - Lucja Pigl - BEDS - Rôle secondaire

THÉÂTRE

2024 - *Magellan* - Thibault Large, Aurélien Pornet - Rôle de Magellan

2024 - *Trahisons* - Harold Pinter - Rana El Khoury - Rôle de Robert

2024 - *La Mouette* - Anton Tchekov - Olivier Balazuc - Rôle de Treplev

2023 - *Féminines* - Pauline Bureau - Claire Boust - Rôle de Paul Tabard

2022 - *Le Premier Pas* - Eugène Labiche - Troupe Did'Art Scalie - Théâtre du Gouvernail - Rôle de Jean

2021 - *A coeurs ouverts* - Jean-Pierre Martinez - Christian Vurpillot - Théâtre de Nesle, Paris 6 - Rôles de l'homme en couple, du chirurgien et l'homme divorcé

2018 - *History Boys* - Alan Bennett - Sian Billington - BEDS, Bangor, Pays de Galles - Rôle de Akhtar

2018 - *Rope* - Patrick Hamilton - Ambre Radou - BEDS, Bangor, Pays de Galles - Rôle de Granillo

FORMATIONS

2023 - 2024 Cours Florent Paris / 3ème année enseignée par Céline Milliat-Baumgartner (théâtre), Milena Csergo (théâtre), Laurent Austry (chorale), Marc Voisin (diction), Sophie Darly (chant), Olivier Balazuc (théâtre)

2022 - 2023 Cours Florent Paris / 2ème année enseignée par Claire Boust

2021 - 2022 Cours Florent Paris / 1ère année enseignée par Margot Faure

2021 - Studio Pygmalion / Stage d'actorat et jeu face caméra

2021 - Cours Florent Paris / Stage acteur de théâtre et de cinéma avec Guillaume Tosello

COMPÉTENCES

Anglais : Bilingue accent britannique / américain

Italien : Avancé

Espagnol : Débutant

Instruments

Niveau bon : guitare, ukulélé

Tessiture vocale

Baryton

Sports

Niveau Compétition - boxe anglaise, boxe thaïlandaise

Niveau Bon - athlétisme, football, football américain, volley ball

Niveau Moyen - cyclisme, natation, tennis, tennis de table